

“国培计划”项目实施工作

简报

主办： 华中师范大学
教育部华中师范大学基础教育课程研究中心

2011年9月26日
第2期

山西省 2011 年农村骨干教师短期集中培训项目小学综合实践活动班

华师印象

香溢华师

山西省临汾市侯马市路西小学 薛冬燕

告别秋雨连绵的家乡，经过二十四小时的颠簸，我们来到了向往已久的武汉华中师范大学。刚下车睡眼迷蒙中，一股淡淡的清香迎面袭来，沁人心脾，令人神清气爽。朦胧景色中，满眼的绿色。

漫步在华师的林荫道上，同行的老师四处张望，情不自禁地感叹：香！好香！香味若隐若现，时淡时浓，笼罩着我们，飘满空中。是什么？桂花吗？在这天高云淡的季节里，难道真是我们北方不曾有过的桂花在悄悄地用她独特的方式欢迎我们吗？循着香味发现四周到处都是桂花树。浓绿的枝叶，淡黄的小花，相互映衬，一



朵朵，一簇簇，煞是养眼，让人不由得停下脚步，驻足细赏。已不再年轻的同事

用手轻轻的托起花枝，闭上眼睛，将脸静静地凑过去忘我地陶醉着。那神态，仿佛又回到了浪漫的少女时代，好美的一幅画啊，我们开玩笑地说：“在桂花树下再来一场恋爱吧！”她被花香陶醉了，我们为她陶醉了。

走在华师的校园里，放眼望去，四周到处是绿树。近处是绿叶，远处是绿叶，绿的草，绿的树，绿铺满校园，绿直冲蓝天，我们几乎被绿树包围着，让人难辨东西，犹如贪玩的孩子迷失在了森林里。空气中草的芳香，树的清香，桂花羞涩的香，足以让人留恋往返了。

静坐在国培班的课堂上，让我们重回了学生时代，郭教授、李教授，幽默的语言，平和的神态，亲切的交流，深入浅出的讲解，生动有趣的课间活动，具体可操作的课堂实例展示，让我们茅塞顿开，跃跃欲试，实践活动课的书香借着教育改革的春风，弥漫在整个课堂，充盈在每个学员的心中。

花香，草香，树香，书香，香溢华师！

师情，友情，热情，激情，情满教育！

专家讲坛

综合实践活动课程的设计与实施

主讲人：郭元祥



华中师范大学教授、博士生导师；教育部华中师范大学课程研究中心常务副主任；国家基础教育课程教材专家工作委员会委员、国家教师教育资源委员会委员；教育部基础教育课程改革综合实践活动项目组组长；中国教育学会教育学分会综合实践活动学术委员会会长。

主要从事教育原理、课程与教学论等领域的教学与研究工作。目前正进行教育部人文社会科学十五规划重点项目“学习方式变革与学生实践能力发展研究”、教育部基础教育课程改革重大项目“综合实践活动课程的研究与设计”、全国教育科学十五规划教育部重点项目“综合实践活动课程研究”等课题研究；

在湖北武汉市、沙市、湖南长沙市开福区、广东佛山市、河南省等地与中小学一起进行“综合实践活动”、“学习方式变革”、“新生活教育”等问题的研究与实践。

郭元祥教授在本讲中，首先从《国家中长期规划与发展纲要》中体现出来的精神和要求出发，高屋建瓴地分析在新时代和社会背景下综合实践活动课程遇到的新挑战；接着围绕综合实践活动课程的四个元问题来阐述综合实践活动课程的基本理念：综合实践活动课程的性质和价值、课程目标、学习方式、评价标准；最后对综合实践活动课程的常态分析的基础上提出有效实施的策略和方法。

小学综合实践活动目标设计与核心能力目标细化

主讲人：姜平

中学高级教师，湖南省长沙市教育科学研究院教研员。2004年增补为教育部综合实践活动项目组核心成员，中国教育学会教育学分会综合实践活动学术委员会副会长，兼任教育部基础教育课程研究湖南师范大学中心研究员、湖南省课改领导小组专家组成员、湖南省教育科学规划咨询、评审、鉴定专家、湖南省综合实践活动研究会常务理事，长沙市创新教育协会理事等职。参与教育部基础教育课程改革重大项目全国教育科学十五规划教育部重点项目“综合实践活动课程研究”课题研究；主持湖南省十五规划重点课题“综合实践活动课程实验研究”。先后撰写和编辑出版《体验新课程：综合实践活动》、《综合实践活动课程的实践探索》、《综合实践活动特色案例及评析》、《我们怎样做校本培训》、



《校本教研叙事研究》等专著；在全国中文核心期刊《教育研究与实验》、《中国教育报》等刊物发表研究论文30多篇。

在本讲中，姜平老师首先从目标设计与细化的意义入手，接着分析实践中的问题表象，目标设计的思路，目标设计的基本方法，并重点阐述了七大核心能力目标：发现提出问题的能力、规划设计能力、收集处理信息的能力、调查访问能力、实验与观察能力、总结交流能力、逻辑思维能力的细化和分解。最后，从在活动中如何落实目标来强调目标设计过程中要注意的问题。

桂花香，国培情

山西省晋中市和顺县北关示范小学 白勇

丹桂飘香，带着秋的凉爽，怀着期盼的心情走进了华师，走进了“国培”山西班。

不必说雷教授对《国家中长期教育规划纲要》高屋建瓴的解读；也不必说李坤崇教授对综合实践活动课程独特的见解；单是郭元祥教授对综合实践活动课程的分析就让我们认识到综合实践活动对国家教育的战略意义。

十多年的教育教学生涯使我对素质教育和课程改革充满了困惑，比如在设计一些主题实践活动的教学时，不能很好地调动学生，最大限度地发挥学生的潜能，收效不尽人意。听了专家教授的讲解和建议后，我才恍然大悟找到了问题的关键和不足。综合实践活动课不只是简单的活动，而是有计划、有步骤的活动。先对生活中提出问题，然后将问题分析、分解，并根据学生已有的知识经验和条件分组，教师要对小组进行必不可少的方法和技术的指导设计出适合的实验方案，根据方案小组采用不同的方式去获取信息和资料，并做分类和整理，最后在小组展示的基础上补充完善、总结评价。综合实践活动课是一种以提高学生综合素质和能力为主的课程，俗话说“万变不离其宗”，素质教育改革和课改的变革不管你怎么变都不离其宗，“宗”就是提高学生的能力，我们学校正在进行以“自主学习”为主的课堂教学模式改革，相信通过本次“国培”的学习我将会把先进的理念和方法带回去，定会为我校的课改起到积极的推进作用。

最后，我真诚地说声：感谢华师，感谢“国培”！

学生的舞台：综合实践活动

山西省临汾市 柴娟娟 荣宏艳

综合实践活动，对于我来说是一个熟悉而又陌生的课程，熟悉是因为学校已经开设了综合实践活动这一课程；陌生是因为我对于“综合实践课程到底是要教会学生什么”的实质仍然感到困惑。这次，我有幸参加了“国培计划（2011）——山西省农村骨干教师短期集中培训小学综合实践活动班”的培训，在本次活动中，

我找到了问题的答案，不仅对综合实践活动这门课程在理论上有了全新的认识，而且通过聆听几位专家理论与实践相结合的介绍，我深刻地体会到了综合实践活动对培养学生在实际操作、团队合作等各方面能力培养的重要意义。

综合实践活动给了学生一方关注的空间，给了学生一个探究的体验，给了学生一个交往的场景，给了学生一个展现个性的舞台。

综合实践活动之我见

山西省孝义市府东街小学 张涛

“一切为了学生的发展，为了一切学生的发展，为了学生的一切发展”这是教育的根本宗旨。为了实现这一目的，每个教育工作者乃至全社会都应该重视综合实践活动。

这两天，听了专家对综合实践活动的解读和具体指导，我对这一课程有了更明确的认识，也对未来的教育充满了信心。虽然我不是一名专职的综合实践活动教师，但也一直努力实践着综合实践活动这一课程。在工作中，我有一些自己对综合实践活动课的认识，与大家交流。

一、教师要做一个阳光、有活力的老师。让自己朝气蓬勃，充满青春活力，让自己具有良好的形象气质，让自己拥有创新精神，积极向上，让自己用理想教书，用心智育人。教师的言传身教会影响孩子的一生。

二、开展综合实践活动时，既要注意活动过程中的有效指导，更要重视活动初的具体安排和活动后的充分展示。即课前和课后也要做足功夫。因为只有课前具体科学的布置才能保证课堂的有效性。而展示是解决学习内驱力的最佳方式。通过综合实践活动课要给学生展示的机会，学生都愿意提前精心去准备，并全身心参与进来，因为他们都愿意在课堂上展示自我，在不断的展示中提高自我。这样良性循环，各种好习惯不断养成，各种能力不断提高。

三、教师要跨学科听课。跨学科听课利于了解学生的全面情况，利用横向纵向相结合，合理地编排教学内容，利于全面评价学生，促进学生充分发展。取他科之“石”，攻本课之“玉”，我想这是一个优秀的综合实践活动课的老师应该具备的素质。

四、教师少讲，学生多练。我们都知道：好老师是讲出来的，而好学生是练出来的。天才是练出来的。这里的练习不是指练题，而是锻炼各种能力，锻炼表达能力，组织能力，写作能力等等。网上曾流行这样的一句话：练习一万小时

成天才。天才来自有意识的练习。在我们的综合实践活动中，如果觉得学生不会观察，我们就不断地创造机会让他去练习观察吧，如果觉得学生不会表达，我们就不断创造机会让他去练习去说吧。相信只要教师方法恰当，及时有效指导，而且能做到坚持练习，学生的各项能力都会在原有的基础上有一个大的提高。

五、活动要贴心。活动的设计和开展都要结合学生生活实际，贴近不同阶段学生的心理发展，这样，学生才会想做、敢做、能做。教师绝对不可以“拔苗助长”，急于求成。

六、关注班级“学困生”。“学困生”是教师的一笔财富，综合实践活动课有利于提高“学困生”的合作探究的习惯和能力。教师要十分关注“学困生”的活动，课后与“学困生”谈心，课堂上持之以恒地关注他们，有时候要适当地向“学困生”倾斜评价体制，给他们以信心和勇气。相信综合实践活动课程会让班内的每个学生在原有基础上提高，在提高基础上发展，在发展基础上超越，每个学生都有能力，有知识，有发展的潜力。

回顾自己的教学工作，想着每位专家的教导，我知道对我来说，综合实践活动的实践和研究才真正的开始，但是我有信心，每个山西的教育工作者都有信心将综合实践活动落实到实处，引向深处！

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！让我们一起努力！

走出困惑还有多久

阳泉市平定县张庄联校 王海斌

桂花飘香，气候宜人。在这武汉初秋的美丽季节，从山西省不同地区来参加国培的学员们欢聚在此，将要一起度过一段集中培训和学习的时光。

几天来，我们举行了开班仪式，聆听了雷万鹏教授、李坤崇教授、郭元祥教授、姜平老师、左明章老师等专家学者的精彩讲座和报告，感受到了班主任老师对我们生活的关心和照顾，从心里感到无比的激动和感谢。通过几天的学习，我受益匪浅，大开眼界，进一步认识到综合实践活动课对培养创新人才、全面提高学生的素质重要性，同时也对综合实践活动课程的理念和方法有了更清晰的了解。

在这个学习的过程中，很多的老师都会暗暗告诫自己，通过这次学习，一定不辜负各位领导对我们的期望，一定要加倍努力，做好本职工作，认真上好综合实践活动课。为此，我感觉到了肩上的压力，这条道路任重而道远。在激动和兴奋之余，静下心来联想到我们的教育现实，不禁产生许多困惑。

一、高考指挥棒下，综合实践活动课程处于尴尬的境地。

高考是一根无形的指挥棒，从上而下就像一条跑道上的接力赛，重点是“分数”。因此学校的课程设置、教学组织等一切的工作都是围绕着教学的成绩和升学压力而安排。不考的科目如综合实践活动课程就担当着“说起来重要”“忙起来不要”的角色。真正把综合实践活动课程落实到实处，给予一定的空间去开设，面临的困难可想而知。

二、综合实践活动课程的教师队伍参差不齐

开设综合实践活动课程的学校，大多数都是主课教师兼任的，面临评职称、成为教学能手，都没有一定的评价标准。这些老师有时会感到很无奈，不得不把主要精力放在考试科目上。

三、家长对综合实践活动课程的不理解和不支持。

由于受传统思想的束缚，家长更多地还是关注孩子书本知识的学习和掌握情况。有时，家长对综合实践活动课不了解，甚至产生误解。有的家长会把老师安排学生做课外调查、走访视为胡闹，尤其是在农村学校，会被视为耽误了孩子的学习时间。事实上，在课外家长已经把各种补习班、兴趣班、特长班安排得满满的，孩子们都没有可以自由支配的时间。

开设综合实践活动课程是我国经济社会发展对人口素质、人才培养模式的现实要求。课程的实施有利于培养多层次多类别的创新人才，有利于深化素质教育、促进教育质量的全面提升。作为一名人民教师，就要肩负起新时代的重任，投身教改于创新、探索适合自己本地区本校教学环境和资源的教学方法，把综合实践活动课程和其他课程整合起来。在提高孩子成绩的同时，开展好综合实践活动课程，走出“困惑”，走向成功。我们期待着，综合实践活动课程教学的明天会更好。

感悟名师

经历过程，享受快乐

山西省临汾市曲沃县城西小学 吴艳玲

我是一名小学老师，在年复一年、日复一日的教学工作中，更多的教学方法是一张嘴、一支粉笔的说教式教学，收获的是学生知识的沉淀，没有真正进入学生的心灵世界。学生真正需要的是什麼，更没有思考过。台湾李坤崇教授讲课中的“砌高”活动，让我这个担任教学多年的老师也体验了一次做“学生”的快乐。

李教授在活动中要求：用 20 张白纸在规定的时间内“砌高”，比一比哪组



砌得最高？我所在的小组，十几个老师素不相识，大家稍作计划后，就紧张地开始了。有的老师在卷纸筒，有的在撕胶布，有的在出谋划策，有的在旁观……时间在不知不觉中过去了，活动结束后，我们组没有拿到第一，但在活动中我深深体会到了制定计划、与人

合作的重要性，更多的收获是在“砌高”活动中的紧张和兴奋，激动和快乐，心灵激起了千层浪。这次活动使我终身难忘！

由此，我想到了我们的学生，如果在各学科的课堂教学中，学会使用形式多样的合作性学习，他们会多么地快乐！老师们，行动起来吧，让孩子们在经历的过程中享受快乐！

综合实践活动课的新认识

山西省大同市左云县鹤儿镇联区 许美英

在我从前的认识中，综合实践活动课就是学生的一种活动课，不论是从学习方式，还是它的重要程度，都不及语文、数学，而且在很多人的眼中，它都是可有可无的。

然而，自从我来到华师，接受了教授专家的培训后，感觉截然不同。紧接着读完《综合实践活动课程教师指导用书》，真正认识了这门课的重要性。

国家在进步，教育也需要变革。在郭元祥教授的讲座中，展示了一张图片：温总理在北京 35 中学听课，学生们的坐姿都不正确，只有总理端正地坐在那里做笔记，还有一些同学都带着眼镜。这不能不让人反思，我们现在的学校和教师大多只注重学生的成绩，对于学生的一些不良习惯视而不见。而台湾教授李坤崇在讲座中插了一段视频，也是让我感触很深。在儿子小的时候，对于一个问题，儿子问了二十一遍，父亲都耐心地回答。当儿子长大父亲变老后，同样一个问题，父亲才问三遍，儿子就不耐烦了，甚至把书丢在地上。这样的情境，是任何一个做父母的都不愿意看到的。这样的例子还有很多，面对如此的问题，我才明白国

家开设这门课程的意义和价值。

作为一名综合实践活动课程的教师，我突然觉得自己的责任是如此地重大，也为能成为一名综合实践活动课程的教师而感到自豪。雷万鹏教授说得好，“人人都有变革的能量”，让我们一起努力吧！

星星之火，可以燎原？

——听李坤崇教授的讲座有感

山西省太谷县北港中心校 吕三青

从山西晋中盆地，跨越河南中原大地，千里迢迢来到长江之滨的武汉三镇。2011年9月，我有幸参加了“国培计划（2011）——山西省农村骨干教师短期集中培训项目”华中师范大学小学综合实践活动班的学习，期间有登临黄鹤楼“极目楚天舒”的心旷神怡，有漫步长江滩头亲眼目睹“滚滚长江东逝水”的豪迈壮阔，还有身处桂子山的清新舒爽。由于专业的缘故，感触最深的还属聆听台湾学者李坤崇教授关于综合实践活动课程教学方式与问题诊断的报告。

李教授的报告，通篇把自己置身于和我们学员平等的地位上。我们共同讨论了价值澄清教学法、讨论教学法、多媒体教学法，以及创新教学法，示范性教学法等等，讨论了“活、融、放、导、法”的教学问题诊断五诀，进而共同讨论、互相争执，李教授完全没有高高在上、盛气凌人之态。学员学得轻松，接受得愉快，不时还可以因为回答问题积极准确而受到李教授一块台湾地方风味糖果的奖赏。下课时间到了，但一个个还意犹未尽，在一片“乱哄哄”之声中进行了“砌高”比赛，体验了一次综合实践课的“活动”法。

听完这次报告，我联想到了鲁迅儿时“三味书屋”背吟古文的情景，也联想到我们现在学校教学课堂的压抑状况，在结合诸位专家称我们是践行国家综合实践活动课的“种子”，深感我们的责任重大，任重道远。与学员交流中知道山西绝大多数学校还未能真正开设综合实践活动课，都在为“升学率”这一根指挥棒奋斗，我们这50余颗“星星之火”的种子，能在山西广阔的大地上呈“燎原”之势吗？

师·路

——《春风化雨》观后感

山西潞城史回联校 李江

24日晚上，我有幸和国培的学员们一起观看了电影——《春风化雨》，心情是一种说不出的纠结。面对影片中一幕幕激动的场景，心中有了千思万绪。

影片的开始，学生高举的牌子上写着：传统、信仰、纪律、卓越。接着是学校常规的上课场景，然而主角基廷老师却与众不同。他敢于突破传统的教学情境，学生只有惊讶、诧异的表现。这就奠定了影片的基调：传统与现代教育观念的激烈碰撞，而两种不同的教育观念引发了学生强烈的反映，从而引出一幕让人叹息而不得不深深反思的教育真谛的思考——我们应该选择一条怎样的育人之路。



答案是毋庸置疑的，影片最后学生的反映是最好的印证。每一个人都应该尊重别人的自由和选择的权利，教师在教育活动、教学中更应该如此，用平等的态度尊重和保护每一个学生的积极性。只有这样，才能让学生自主选择一条自我的学习和成长之路，人生之路。我们正处在课程改革的浪潮中，更应该发挥教师的主导作用，迎难而上，和学生共同踏上发展之路，突破传统教学的束缚，真正将学生的发展作为育人的宗旨。在长期的教育实践中，教师选择正确的育人之路，就是学生的成功之路，学生的未来之路。

从尼尔之死想到的

山西长治城区五一路小学 李润滋

这部电影。最大的悲剧就是尼尔之死。

之所以说它是悲剧，是因为一个富有才华而年轻的生命过早地离开了人世，让人不禁扼腕叹息。

更重要的原因，是因为尼尔之死，并没有引起人们对当时摧残孩子身心的教育体制的一点反思。相反，尼尔的父母和学校的当权者却把一切归咎于真正尊重生命、尊重孩子的基廷老师。

在这样一种唯分数第一、升学第一的教育体制中，像基廷这样清醒的老师，只能以悲剧收场，更多的像尼尔一样有才华的孩子们，也只能任人摆布、失去生命的光彩。

看完电影后反思自己的教学，不断地告诫自己，要尊重生命、尊重个性，不要成为孩子人生悲剧的制造者。

希望尼尔的悲剧，不会在我们的生活中上演……

做一缕春风

山西省运城市 侯亚琴 李哲禹 田艳

人生本是永不间断地挣扎，从生到死，我们的人生就是一场战争。《春风化雨》这部电影又一次验证了印度·克里希那穆提说的这句名言。

这部影片剧情看似简单，但作为教育工作者的我们，内心深处又怎能不被此震撼。提起尼尔这个名字，更让我们的心隐隐作痛，那样一个可爱的少年，他学业优异，他俊美、聪明、顺从、宽容，他是每一个老师都会喜欢的标准好学生，父母的好儿子。在父亲严厉的命令下，他退出了校报编辑，梦想有一天会成为一名好的外科医生，会生活无忧、衣食丰禄，一切是那样的美好。然而，这些早早注定好的路径就在“船长”到来的那一刻中断了。从第一堂课起，就注定了他将与那样的路分道扬镳，继而招来父亲的极力反对，最终在压抑中爆发，以自杀寻求解脱。

对于尼尔之死，我只能说是遗憾。但如果这完全归罪于基廷老师，我觉得对于基廷老师来说是不公平的。基廷老师教会学生如何去看待生命，如何去享受人生，正所谓的：世界上没有绝对的好与坏，两者都有可取之处。

但愿《春风化雨》这部电影能成为一缕春风，滋润别人同时温馨自己的心窝。

春风能化雨吗

山西省长治市平顺县龙溪中心校 刘金香

看完了电影《春风化雨》，感触很深。

剧中的基廷老师是一个具有创新思维的人，不认同世俗的观点，鼓励学生撕书，让学生拥有自己的思想，在基廷老师的引导下，学生组织了古诗人社，抒发自己的情感，做自己想做的事，即“及时行乐”。但是基廷老师还是做了改革前沿的牺牲品，被学校开除。改革不是一蹴而就的，只能在不断的探索中前进。

主人公尼尔是一个非常优秀的学生，由于要考哈佛大学，被古板、教条的父

亲管得很严，束缚得很紧，被迫退出校刊社，尼尔特别喜欢演话剧，父亲却坚决不同意，在演完话剧的那个晚上，父子激烈的争吵后，尼尔的悲剧发生了，这是考试制度造成的悲剧，也反映了当时美国的教育存在的问题。

中国教育的现状是不是和电影中的背景很相似呢？

中国的教育一味地追求高分，人们纷纷围绕考试的指挥棒转。尤其是在农村，凡是不考的科目，都被视为副课，由主课老师兼任，或者根本不开设副课，不参加考试的科目成为了农村教育的一个薄弱环节。我们学校在这一点上，做得还比较好：开全、开足各门课程，尽量不让带本班主课的教师带副课，而去兼任别班的不考试科目，这样不考试的科目就不会被无端地占去。但是这仅仅是给了时间上的保证，还远远谈不上注重学生能力的发展。不过，我相信，教育改革的前景是美好的。

作为综合实践活动课的教师，我们处于改革的前沿，要为改革的推进尽自己的一份薄弱之力。革命尚未成功，吾辈仍需努力！尽管困难重重，我们还是必须硬着头皮，要把开展综合实践活动课程落到实处，并努力开展好综合实践活动课程，为促进学生综合素质的发展，提高全民素养，希望能够起到春风化雨的作用。

为我们喜欢的生活而活

山西省吕梁市中阳县进修校 郭国云

看完电影《春风化雨》，我和许多人感受一样，为学生尼尔的自杀而惋惜，为最后同学们的觉醒和大胆的抗争而感动。

片中的基廷老师是我们心目中的理想老师，他循循善诱，追求思想的自由和彻底解放，破除顽固不化的传统教学思想，创造性在他那儿能够自由地驰骋，而如今，我们的教育又是怎样的呢？我从事小教工作，现在仍然是一本书和一本教参，改考卷时，仍以教参上的标准为答案，与基廷老师相比，我们是那么地闭关自守，更是那么地死板教条。现实中，家长的需求，领导的考核，让我们现在的素质教育仍是换汤不换药，我们教育的目标在哪儿？学生的学习成果是什么？在教育的新形势下，怎样培养学生的社会适应能力，是我们教师要思考的首要问题，教育的最终目的就是要让学生为他们喜欢的生活而活。

做自己生命的主人

山西省临汾霍州李雅庄矿区学校 毕爱荣

昨晚在 10 号楼一楼报告厅观看了电影《春风化雨》。剧中的基廷老师在学生面前是那样实在，那样亲切；学生个性那样鲜明，有的软弱，有的顽皮，有的叛逆...给我留下了深刻的印象。

剧中尼尔的家长把他送到一所历史悠久、升学率较高的学校，他认为这是孩子成长的天堂，但孩子们却私下称之为“地狱”。是呀，大人们想把孩子打造成大人眼中的有用人才，殊不知，他们亦有青春的激情，张扬的个性……

基廷老师打破传统的教学模式，主张“及时行乐”，通俗一点说就是抓住时间做最快乐、最好的自己。他倡导自己打造社会，做生命的主人。正是有了基廷老师的教诲，尼尔才会放开自己展现表演天赋，胆小的托德才找回了勇气……

在我们的生命历程中，需要独立。只有独立，才有足够的勇气、信心和能力去应对所有的困难，我们有权利也有必要照自己的想法，自己的方式去生活，这才是真正意义上的人！

诗歌专栏

诗三首

山西省吕梁临县刘家会中心校郭星宏

无题

歌舞升平鄂城郭，金秋九月风潇潇。
万家灯火夜夜红，风景此处独最好。
旅中寂寥冶情操，黄粱一梦不觉晓。
醒时再看桂花树，何处可循奇瑰宝。

登高

百年沧桑道武汉，问道今人谁人堪。
昔人虽乘黄鹤去，千年风雨冲不散。
今朝我辈凭栏悼，英雄先烈侠义胆。

思君再造好河山，宏图伟绩业非凡。

追远

千里赴鄂将经取，行思感悟展宏图。
巧借东风促发展，他山之石可攻玉。

诗二首

山西阳泉冠山联校 李先福

到江城

暮辞三晋朝入楚，午游黄鹤夜东湖。
卧览桂山秋夜月，国培憧憬入梦来。

情怀校园

畅游桂山云出岫，夜眺长江楼万重。
梦想昨日校园始，复入华师弥足惜。
浅尝师学真教益，方悔为学不攻心。
伤怀枉自徒白首，光阴荏苒恨不还。

求学有感

山西省中阳县教师进修校 赵香香

太行吕梁，吾辈一行；五十余人，求学而至。华师之秋，桂香缭绕；未见花影，尤问馨韵。雾霭长江，荡荡流淌；鹤立汉地，添色楚邑。
闺阁艳丽，外秀中慧；山西君子，好速华师。国培厚爱，装扮自己；雕琢朴玉，拔地而起；乡农有望，未来阳光！

沁园春·华师

山西省孝义市崇文街小学马建国

华师风光，桂树万棵，香彻鄂里。望校园内外，美不胜收。课堂上下，名师无数。晋师国培，来自各地，欲与母校携经验。呆十日，看学子家园，格外温馨。

授课如此生动，引无数骨干侧耳听。惜孝义汾阳，只有煤酒；柳林中阳，实践薄弱。一代名师，元祥教授，泪聚三晋钝师。回乡后，忆铭心往事，还看华师。

国培张力

山西阳泉冠山联校 李先福

曾经的梦想，
重回憧憬。
僵化的思想，
再被激活。
世俗的生活，
渲染了新的色彩。

是，
是国培，
走进华师的国培。
我还能说些什么，
没，
没有。

深深地汲取，静静地顿悟。

征服吗？
不，
不仅仅是，
粗陋的自我被重新淬炼。

实践课堂

编者按：本次培训中，为了丰富学员的业余生活，拓展学员的学习空间，我们开展了实践大课堂，组织学员去体验大武汉，登临黄鹤楼，去品味那古老而悠然的韵律，去观看长江和古楼之间飘荡的历史痕迹……

登黄鹤楼新感

太原市迎泽区王家峰小学白海燕

故人已乘黄鹤去，此地余留情与楼。
黄鹤一去不复返，国培学员寄情思。

夕阳下的万里长江第一桥

山西省临汾市霍州煤电集团李雅庄矿学校 毕爱荣

很有幸于9月20日来到了历史悠久、环境优美的华中师范大学参加“国培计划（2011）——山西省农村骨干教师短期集中培训项目小学综合实践活动培训班”学习。在紧张的学习之余，我们来到了仰慕已久的武汉长江大桥。

武汉长江大桥，被称为“万里长江第一桥”，位于武汉市内，大桥横跨于武昌蛇山和汉阳龟山之间，是我国在万里长江上修建的第一座铁路、公路两用桥梁。站在大桥公路桥面参观，眺望四周，整个武汉三镇连成一体，使人心旷神怡，浮想联翩。在中华民族的历史上，长江曾是不可逾越的天险，在新中国成立后，这样一座雄伟的大桥得以横空出世，实现了人们数千年盼望长江“一桥飞架南北，天堑变通途”的梦想，这既是人类战胜自然的杰作，但更是祖国强大的象征。目睹历史丰碑，让我们为祖国的繁荣、强盛自豪和骄傲！在实现中国崛起的过程中，我们还面临着诸多困难和问题，但只要我们有一种“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”的精神，任何困难都可以得以实现，长江大桥的建成就是这种精神在革命实践中的具体体现。



感受长江

山西省晋中市介休市义棠中心校 范海标

生长、生活在黄土高原，对从小学课本中知道长江，开口会唱着“长江、长城”的歌曲长大的北方男儿，期盼目睹我国的第一河——长江的波浪壮阔是久居江城的人无法理解的一种情怀。感谢“国培计划”，感谢华中师大，使我有机会对神往已久的长江有一种亲密接触的机会。

9月23日下午，参加“国培计划”（2011）——山西省农村骨干教师短期集中培训项目小学综合实践活动班的学员们参加了一次实践体验，我首选的地点就是到长江看一看，并徒步跨越。

停车场下车后，沿蛇山直奔武汉长江大桥，走在路上，心里不停念叨“长江，我来了，我来看你了，长江。”当我感到有一丝凉风时，苍翠的龟山已入眼帘，眺望远方，一望无际，水天相连。

踏入桥头，俯瞰江城，只见江水缓缓流过，远不是心中想象般的波浪壮阔、大浪滔天。江水也不那么清澈、但宽阔的江面，仍让我惊叹，虽不急不徐，但气势上的那种“霸气”不需张扬，是从骨子里显示出来的。走走停停，远眺近看，用了一个小时，才走完一千多米的长江大桥。接着，来到江滩，静静坐在江滩边的台阶上，观看着大桥对岸，想看见长江横渡的老人。只见江水冲刷着江堤台阶，泛起小浪花。于是下到台阶底端，捧起一撮江水擦拭身体，有点凉意的江水一沾身就与我融成一体了。

啊，淘尽天下无数英雄的滚滚长江，神往已久却不生疏，原来本就是一脉。

来稿摘要

金色的九月，带着美好的愿望，来到景色宜人的桂子山下，走进了百年老校华中师范大学参加“国培计划（2011）——山西省农村教师短期集中培训小学综合实践活动班”的培训。我珍惜这次来之不易的学习机会，希望自己能够学有所得，学有所成，回去后发挥“种子”教师的传承和师范作用。

国培使我明白了综合实践活动课的五诀：活、融、放、导、法，国培让一个年近五十的教师看到了未来十年农村教育的大好前景。国培圆了我的大学梦；华中师大圆了我的培训梦；桂子山之行成就了一位老教师不断追求教育高境界的理想梦！国培永驻我心！

——太原市迎泽区王家峰小学白海燕

综合实践活动课程是什么？怎么做？原来的我很茫然，经过短短几天的“国培计划”的培训，我受益匪浅，茅塞顿开。我明白了开展综合实践活动课程是势在必行，这次培训对于我们农村教师来说正是雪中送炭。

开展综合实践活动课程不仅能提高学生认知能力，更能培养学生的综合实践的操作能力，把知与行结合起来，提高、完善了一个学生的整体素质，让每一个学生从实践活动中健康成长，对于我们偏远的吕梁山区的学生来说，更是如此。

——山西省中阳县宁兴北校 陈彦珍

来到华师大已经五天了，校园里桂花淡淡的清香令人心旷神怡；专家教授的讲座更使大家深深受益。郭元祥教授从战略发展的宏观角度对综合实践活动课程的发展趋势、国内外比较、基本理念、课程内容、有效实施作了高屋建瓴的阐述，使我们认识到了综合实践活动课程实施的重要性和必要性。左明章教授风趣幽默的讲座，将枯燥乏味的信息技术与综合实践的整合讲得风生水起，在大家眼里信息技术对教育发展的革命性影响已成社会发展的必然。姜平老师湘音的娓娓道来，仿佛把一幅峰峦叠嶂的画卷徐徐展示在我们学员面前，让我们清晰地认识到了综合实践活动具体实施的策略目标。过去的几天大家受益匪浅，今后的学习，我们更是充满了期待。

——山西省长治市城区新华小学 李炯

9月24日上午，华中师大的左明章教授在报告厅中多次强调，新课程改革的亮点就是综合实践活动课。而我们作为参加国培的学员承担着神圣使命，“使命”已经使我感到了压力，而加以“神圣”更使我们觉得难以担当。但任务已经接受，我们就必须担当。我们不可预测下一步工作，但我们能上好每一节课。我们决定不了学生的命运，但我们可以为他们的人生奠定一个坚实的基础。因而做好现在，也就是在担当未来。

——山西省晋中市介休市义棠中心校 范海标

今天有幸聆听了华中师大课程中心副主任、海峡两岸能力生根计划大陆地区首席专家郭元祥教授的讲座《综合实践活动课程的国际比较与我国综合实践活动课程的设计》，受益匪浅。郭元祥教授风趣的语言，渊博的学识深深地吸引了在

座的每一位教师。他客观地分析了综合实践课面临的新挑战，提出了综合实践课程的基本理念，听后深有启发。

是呀，我们在完成教学任务的同时，是否做到坚持育人为本、德育为先、能力为重、全面发展？尤其让我们印象深刻的是郭元祥教授播放的影片《春风化雨》中的一个片段，基廷老师鼓励学生去撕书，我想撕掉的不仅仅是一张张的纸，更让他们懂得了要有自己的思想，不受传统甚至书本的束缚！

——山西省运城市李哲苗、侯亚琴、田艳

郭元祥教授在讲座中提到，“坚持把促进学生健康成长作为学校一切工作的重点”，这点对孩子来说太重要了。教师在传授知识的同时，更要学会关注孩子的心理健康。“放宽自己，才能解放孩子”。给予孩子足够的表达空间，还给孩子自由和快乐，对于现在的小孩子来说是多么奢侈！各种各样的辅导班、特长班占据了孩子大部分的时间，很少有家长会站在孩子的角度来反思，孩子喜欢这样吗？

——山西省临汾市尧都区金殿镇金殿中心小学 段延丽

华师有着百年的历史沉淀和深厚的文化底蕴，在校园里我们处处可以体会到浓厚的人文气息。“心中有情，脚下留情”“芳草依依，请你怜惜”“迈步留意地下草，弹指莫折枝头花”这些都是草坪上随处可见的温馨提示。最让我们印象深刻的是话是靴子的综合素养，偌大的校园看不到一点乱扔垃圾的现象，当我们迷路或是遇到困难时，华师的学子都会耐心地给我们解说和帮助。而乘坐校车，在餐厅吃饭时，所有的人都自觉排队……

——山西省太原市杏花林区杨家岭联校燕霞 阳泉市孙家庄联校张彦兵

听完姚林群老师的精彩讲座后，晚上我们在十号楼报告厅观看电影《春风化雨》，片中基廷老师是一位个性鲜明、与众不同的老师。他能站在学生角度上看问题，他反对书本中心论，鼓励学生撕书，提倡学生要自我思考，让学生敢于表达自己的思想和观点，他是一个非常受学生推崇的一位老师。

在教学过程中，他突然站在讲桌上，我感到很惊奇，不知他将要表达什么，然后让学生也站在讲桌上，意在启发学生从不同角度看待人生。学生们在自己建立的古诗人社里表现了人性的另一面，尤其是尼尔，表演成为他灵魂的一部分，

但是在父亲的多次阻止下，梦想终归化为泡影。尼尔的悲剧，当时的社会、学校、家庭都应负有责任。传统的教育理念禁锢了学生的思想，打压了学生的个性。

山西省大同市天镇县西北小学 王润芳

教师文化

教师的品位：非言语动作的魅力

郭元祥

· 一个人脸上的表情比他身上穿的更重要。——戴尔·卡耐基

一、微笑是教师的一种积极肢体语言

德国哲学家康德说过：人是能够笑的动物。会笑，是人与动物的区别之一。微笑是人的积极肢体语言的集中体现。

生理学研究表明，人在微笑的时候，一方面，心跳平缓、血压正常，肢体动作协调；另一方面，心情放松，心态平和，眼中透出温情与和善。心理学研究表明，喜欢微笑的人，不容易发怒，对待问题现象和人的言行，往往易于理解和宽容。同时，笑和兴奋的情绪一样能够刺激大脑的快速思维；笑能够提高人的记忆能力，因为人的记忆随心理状态的波动而波动，愉快的心理，会容易让人记住更多的事物，一分钟的笑，能够产生 45 分钟的放松作用；经常微笑的人，有利于自己的身心健康，也有利于处理人际关系，给人容易接近和相处的感受。

微笑是一种表情，是积极肢体语言的反映。微笑不断能够保持自己良好的外在形象，而且也影响着自己和别人的情绪体验。真诚的微笑能够调节体内的荷尔蒙，体内产生的氨多分，能够让人由内而外释放出愉悦的光彩，由此，微笑是一种传播快乐的过程。



注：图片来自伊人咪 joy 的新浪博客

无论从哪方面来说，作为一种积极的表情和肢体语言，微笑的理由是充分。保持微笑至少有十大理由：(1)微笑比紧锁双眉要好看。(2)令别人心情愉悦。(3)令自己的日子过得更有滋有味。(4)有助结交新朋友。(5)表示友善。(6)留给别人良好的印象。(7)送给别人微笑，别人自然报以你微笑。(8)令你看起来更有自信和魅力。(9)令别人减少忧虑。(10)一个微笑可能随时帮你展开一段终生的情谊。

作为教师，她（他）的微笑拥有着无穷的教育魅力。教师微笑着面对学生，能给学生一种宽松的师生交往人际环境，能使学生感受到教师的理解、关心、宽容和激励。教师的微笑是腼腆学生的兴奋剂，使他们得到大胆和鼓励，敢于去表达自己；教师的微笑是外向好动学生的镇静剂，使他们得到及时的提醒，意识到自己的言行需要控制和自律。教学工作中教师的微笑能够活跃课堂氛围，活跃学生思维，活跃学生的情绪；德育工作中教师的微笑是对不良行为的理解和宽容，引起学生的自我反思和觉醒，是对良好行为的鼓励和赞许，激励学生不断努力和进取。教师的微笑和严厉同样重要，但二者相比，微笑更平和、温和，更可亲、可爱。严厉的教师令学生敬畏，微笑的教师令学生喜爱，善于在严厉中不时渗透会意微笑的教师，则令学生敬爱。

教师微笑着面对同事，校长微笑着面对教师，有利于构建合作性的同事关系，有利于营造一种积极向上、追求卓越、团队学习的发展型组织。用微笑去赞美教师 and 领导，用微笑去化解误会和冲突，用微笑去谋求合作和合力，用微笑去交流思想和灵感，你会体验到教育的巨大幸福，你会少许多焦虑、困惑和无助，许许多多理解、支持和帮助。

教师的微笑应该是善意的、会意的，发自内心的，而不应该是装出来的、无奈的、痛苦的笑。只有心中装着学生的教师才会有甜美的、会心的、善意的微笑，只有真正尊重学生的地位，尊重学生的人格，尊重学生的潜能，教师的微笑才会起到作用。虽年过不惑，那位我曾经的小学语文老师，来自武汉市青山区的下放知识青年李喜琳老师的微笑也许会令我终身难忘。我的合作学校成都磨子桥小学刁荣普校长每天清晨微笑着站在学校大门口迎接她可爱的同事和孩子们的情景，总是令我感动，令我无法用语言去赞美。

不苟言笑未必就是好老师，一味严厉未必就是好老师。在如今的中小学教育中，微笑成为一种极易忽略，甚至稀贵的教育资源。一笑泯恩仇，笑一笑十年少，笑比哭好。既然如此，我们何不对学生多一点微笑，对同事多一点微笑，对家长

多一点微笑呢？笑一笑吧！让太阳冲破阴霾，让温暖取代酷寒。笑，是语言的礼貌，教师的一个微笑能够让自己赢得学生，也能够让学生赢得整个世界！

二、与微笑相伴的肢体语言

微笑是一种表情，而任何表情都是与肢体语言相关联的。表情如果没有肢体言语相伴，微笑的感染力也会大打折扣。美国著名作家威廉·丹福思说：“我相信一个站立很直的人的思想也同样是正直的。”这说明肢体语言的影响力。人的肢体语言时刻向他人表达出各种信息：他对别人的态度、希望、要求、亲近或疏远、支持或反对等等。

心理学家埃克曼认为，表情是用来表达情绪的，而身体语言，如姿势、手势、眼神等是用来传递信息、加深理解和印象的。他总结出肢体语言的七大功能：(1)提供信息；(2)调节交流；(3)表达亲和力；(4)表达社会控制；(5)表现功能；(6)情感影响管理；(7)协助达到目标任务。如何发挥肢体语言的功能，也是教师应关注的细节问题。在与学生交流的过程中，教师的肢体语言也是十分重要的。只要走进学校，无论是在课堂上，还是在办公室，教师的肢体语言就已经悄然地和学生进行交流了。教师走路的姿势、站姿、坐姿、神态、目光、进入教室门的仪态、与学生谈话时的姿势、告别的姿势等等，都会以无声的形式向学生传达着不同的信息。

我的一位当中学语文教师的朋友曾经讲了她亲身经历的教学故事：一天，她给学生上《我的老师》一课。课文表达了作者对一位腿部残疾老师的感恩和尊敬。课文中写道，这位身体残疾的老师从不坐着讲课，尽管腿部行动不便，依然几年如一日，坚持站着给学生上完所有的教学内容。学生们在学完这篇课程后，也对课文中的残疾老师充满了景仰和敬意之情。为了能够引起学生对残疾老师坚持站着上课行为的思考，我的这位朋友在上课时有意坐着讲课，试图考验学生的感受。不出所料，下课前，有位男生果然对她坐着讲课的行为提出了质疑。一个残疾、一个健康，一个站着讲课，一个坐着讲课，对学生的情感冲击是多么的不同。教师的身体语言不仅传达出不同的信息，也会产生不同的教学效果。

经常见到有的老师习惯于双臂交叉于前胸同学生面对面谈话。这种姿势会产生什么样的效果呢？也许许多老师没有意识到这一姿势的消极影响。有一个“身体语言培训班”做过这样一个实验：培训班任课教师要求学员用身体动作表示对某一事物或某个人的对抗和不屑一顾的态度时，大家惊奇地发现，绝大多数学员

采用了双臂交叉抱在胸前的动作。也许双臂交叉抱于前胸的动作似乎自然、舒服，但它会使学生感到被教师不屑一顾，容易使学生产生对抗的心理。

在教师的身体语言中，眼神是非常重要的。正视学生显得尊重学生，斜视学生表示鄙夷；怒目表示气愤，慈目表示关爱；耷拉着眼皮爱理不理，表示轻视，注视的眼神表示关切。眼睛是心灵的窗户，你的眼神透露出对学生的所有态度。一个有魅力的教师，要善于运用眼神。

三、非言语动作练习

不注意肢体语言的修炼，往往会败坏教师在学生心目中的形象，减损教育的积极效果。肢体语言不是生来就会的，相反需要用心去修炼。

1. 微笑训练

怎样获得一个迷人的、有影响力的微笑呢？大家不妨按照以下 3 个步骤练习：第一步，对镜子摆好姿势，说“E——”，让嘴的两端朝后缩，微张双唇；第二步，轻轻地浅笑，减弱“E——”的程度，这时可感觉到颧骨被提后上方；第三步，相同的动作反复几次，直到感觉自然为止。

微笑要注意三个结合。一是与眼睛的结合。当你微笑的时候，你的眼睛也要“微笑”，否则，给人感觉是“皮笑肉不笑”。眼睛是心灵的窗户，眼睛会说话也会笑。如果内心充满温和、善良和厚爱时，那眼睛的笑容一定非常感人。眼睛的笑容有两种：“眼形笑”和“眼神笑”。二是与语言的结合。平时工作中我们不要光笑不说，或者是光说不笑。教师面对学生时，应微笑着说：“请”“你好”“继续努力”等礼貌用语。三是与身体的结合。人们常说的肢体语言也是传递信息的一个重要方面。微笑与正确的身体语言相结合时，才会相得益彰，给学生以最佳的影响。

2. 身体语言训练

一个有魅力的教师除了必备的教育实践知识外，还取决于三个重要因素：性格、形象和能力。一颦一笑，举手投足，皆能反映出其性格、形象和能力。身体语言对形象、性格和能力的影响还是十分重要的，正如爱默生所说：“你用什么语言也无法表达你没有的内容。”在教学过程中，教师的身体语言有时本身就是一种有效的教学方法和情感表达方式。因而，身体语言的训练是必要的。

身体语言的表达需要尽量避免消极的身体语言：避免抓耳挠腮、摸眼、捂嘴等具有说谎嫌疑的动作；避免双臂交叉在胸前，或者倚靠在门上，因为它表示抵触、抗议、不屑一顾、防范、疏远；避免脚腿随意抖动，因为它告诉人们你内心紧张、不安或玩世不恭。尽量采取积极的身体语言，如身体的接触，传递亲和力；交流时与对象的距离适当缩短，以增进情感距离，但对成年异性则保持适当的身体空间距离；倾听时身体前倾，目光全神贯注，表达尊重、理解和关心。还有一些身体语言也是需要适当采用的，如倾听时把手放在脸颊，意味着你在倾听的过程中正在分析和评估对方所说的话，把手放在下巴上，表示考虑对方的意见；双手指互对并指向上方，表示出自信；眼睛迅速上跳，表示对对方的话很兴奋。人体是一个巨大的信息库，一旦动起来，就意味着全部思想的流露。

主办：华中师范大学

教育部华中师范大学基础教育课程研究中心

日期：2011年9月26日

报送：山西省教育厅继续教育办公室

发送：国培计划（2011）——山西省农村骨干教师短期集中培训项目华中师范大学小学综合实践活动班学员

顾问：李向农（华中师范大学副校长）

总策划：郭元祥

策划：伍远岳 陈昕欣 郭红军

编辑：舒丹 周倩