

“国培计划”项目实施工作

简报

主办： 华中师范大学
教育部华中师范大学基础教育课程研究中心

2011年10月30日

第2期

吉林省农村中小学薄弱学科教师短期集中培训项目初中综合实践活动班

新闻快递

体验性大课堂：走进武汉市第49中学

（通讯员 杨秋梅）2011年10月28日下午，“国培计划（2011）”——吉林省农村中小学薄弱学科教师短期集中培训初中综合实践活动班的学员在班主任伍远岳、陈昕欣老师的带领下，驱车前往武汉市第49中学进行实地考察学习。

学习内容分为听取报告、现场观摩课、现场研讨、现场说课、参观学校。

首先，郑中海校长热情地接待了我们，接着又为我们介绍学校概况，并且做了生动而深刻的报告。他谈了研究性学习在学校深入开展的历程：它的重要地位、具体操作方式以及在这一领域取得的突出成绩。他朴素的实干精神让我们看到武汉49中学更加美好的明天。

接下来是一堂以“武汉特色小吃的兴衰”为主题的综合



实践活动研究性学习观摩课，指导教师是 49 中学的吴剑芬老师。这节课分为四部分：（一）学生汇报课题背景、研究内容、指导教师评价。（二）学生汇报活动过程。（三）学生汇报结题精要。（四）指导教师谈感悟。这节课让我们耳目一新，学生真正的自主开展活动，问卷调查组、实地考察组、访谈组的同学们克服各种困难，走上社会，勇于实践，获得了全面发展。这节课在热烈的掌声中结束。

专家沈旒是武昌区教研培训中心教研员，教育部综合实践活动项目组核心成员，她几句简短的介绍之后，我们听到了一堂非同寻常的说课汇报。

武汉小学刘延红老师围绕“图书馆的利用”这一主题，进行了教后说课。她的汇报图文结合、声情并茂。她的说课分为三个部分：主题的开发与生成、活动的规划与实施、教学的总结与反思。最后还和全体学员分享了活动的花絮。学员们听得津津有味，用热烈的掌声来表达对她的赞赏。

最后，沈旒老师做了总结性发言，给大家介绍了学生能力表现的几点思考。她的讲话把高深的理论放到教育教学实例和生活实际中来研究，以事实为依据，透过现象看本质，回过头来再解决实际问题，学员们忍不住地颌首、微笑，对她次日的报告给予更高的期望。

会后，学员们参观了 49 中学综合实践活动的系列实验室，完备的设施和精细化管理使我们大开眼界。

返程的路上，学员们赞叹不已，都说不虚此行，真是受益匪浅！

（杨秋梅：蛟河市第三中学）

专家讲坛

小学综合实践活动的教学方式与问题诊断

主讲人：李坤崇

台湾成功大学教育研究所教授、博士生导师；南台科技大学教育领导与评鉴研究所教授兼通识教育中心主任。兼任台湾教育部主任秘书（教育部部长助理）、台湾国民中小学九年一贯课程纲要综合活动学习领域研修小组召集人、台湾高中综合活动科研修小组召集人、台湾高职综合活动科研修小组召集人等职。出版有《师资培育与法令变革的省思》（台北，师大书院，1997）、《综合活动学习领域教材教法》（台北，心理出版社，2001）、《班级团体辅导（简）》（北京，中国人

民大学出版社, 2010)、《教学评估: 多种评价工具的设计及应用(简)》(上海, 华东师范大学出版社, 2011)等专著 9 本, 发表学术论文 66 篇。主持台湾国科会研究 21 项项目, 教育部与青辅会 38 项项目研究, 获得台湾国科会 10 次甲种奖助与主持费。



在本讲中, 李坤崇教授首先从比较两岸活动课程的目标与内涵入手, 引出人才特质变革需要培养学生的能力。接着重点阐述活动课程的多元教学法: 价值澄清教学法、讨论教学法、多媒体教学法、体验学习、反思教学法、创新教学法、示范性教学法。最后, 他提出综合实践活动学习的教学五诀: 活、融、放、导、法。

小学综合实践活动目标设计与核心能力目标细化

主讲人: 姜平

中学高级教师, 湖南省长沙市教育科学研究院教研员。2004 年增补为教育部综合实践活动项目组核心成员, 中国教育学会教育学分会综合实践活动学术委员会副会长, 兼任教育部基础教育课程研究湖南师范大学中心研究员、湖南省课改领导小组专家组成员、湖南省教育科学规划咨询、评审、鉴定专家、湖南省综合实践活动研究会常务理事, 长沙市创新教育协会理事等职。参与教育部基础教育课程改革重大项目全国教育科学十五规划教育部重点项目“综合实践活动课程研究”课题研究; 主持湖南省十五规划重点课题“综合实践活动课程实验研究”。先后撰写和编辑出版《体验新课程: 综合实践活动》、《综合实践活动课程的实践探索》、《综合实践活动特色案例及评析》、《我们怎样做校本培训》、《校本教研叙事研究》等专著; 在全国中文核心期刊



等专著; 在全国中文核心期刊

《教育研究与实验》、《中国教育报》等刊物发表研究论文30多篇。

在本讲中，姜平老师首先从目标设计与细化的意义入手，接着分析实践中的问题表象，目标设计的思路，目标设计的基本方法，并重点阐述了七大核心能力目标：发现提出问题的能力、规划设计能力、收集处理信息的能力、调查访问能力、实验与观察能力、总结交流能力、逻辑思维能力的细化和分解。最后，从在活动中如何落实目标来强调目标设计过程中要注意的问题。

培训心得

做一个幸福的老师

长春市经开区 97 中学 杨冰

每个人都想拥有幸福，但一千个人对幸福的理解就有一千种答案，而我理解，幸福不是描述的，只能体会；幸福不是事实的汇集，而是状态的持续；幸福的感觉应该是愉快的，使人心情舒畅，甜蜜快乐的，而那一刻，作为老师是随着学生的快乐、幸福而快乐、幸福！

如果我们只把自己的职业作为生存的工具，那我们只能成为一部机器；如果我们只把学生作为要听我们谆谆教导的对象，那我们的职业就会令人厌烦，时常发出喋喋不休的哀怨声，埋怨自己为什么要当老师，为什么要遇见这些不听话、气人的学生。如果我们知道自己的职业是因为有了学生才有了意义，如果我们把学生作为活生生的个体，如果我们知道自己快乐的源泉，那我们就会爱自己的职业如同爱自己的生命，爱自己的学生如同爱自己的孩子。

快乐着你的快乐，幸福着你的幸福，让我们自己幸福吧，那么，就做让我们的学生幸福的事情吧！

作为老师要有强烈的责任心。对自己负责，做好自己的工作，感激学生让你拥有这么一份特殊的工作，你的内心就会充满爱，那么你就会在快乐中幸福的工作着，你的快乐也会感染学生。

作为老师要有强烈的爱心。爱的力量是伟大的，爱可以让你对困难无所畏惧；爱可以让你包容学生的过错与无礼；爱可以让你理解学生所犯的过错；爱可以让学生感受到温暖；爱可以感化顽劣的学生；爱可以让你以春风化雨般的柔情融化“坚冰”。拥有爱的学生是幸福的，你也会在学生的幸福中感到幸福。

作为老师要树立以生为本的教育理念。我们的工作不是操作机器，而是活生生的有思想有灵魂的个体，我们不能把自己的思想强加学生全部地接受。教育的过程要按照学生的意愿、需求去进行，所以在教育教学设计中首先要以生为本。我们只要给学生创设一个情境，及时点拨、引导，激发学生的兴趣，让学生在在自己已有的知识基础上自主思考、主动建构知识体系。这样才不会抹杀学生的热情、积极性，创造性才能得以发挥。学生才不会是被动、无奈的学习，而是主动、快乐、幸福的探求知识。

其实回想起来，老师脸上洋溢幸福的时刻，并不是得了多少奖金，而是在听他诉说学生的过去的劣迹与现在的成功，还有学生的那一声声问候和惦念！让我们做一个幸福的老师吧！

初中综合实践活动教师培训学习体会

东辽县平岗中学 管风波

紧张、充实而又愉快的初中综合实践活动的学习培训一转眼就过去了四天了。这几天来，在武汉华中师范大学各位老师的亲切关怀下，特别是在班主任伍远岳老师以及班委会的精心组织下，学习内容十分丰富，安排紧凑有序。我为自己能成为此培训班的一员而感到特别荣幸，因此十分珍惜此次学习机会，把此次学习培训看作是自己人生旅途上的“加油站”，做到了安心学习，专心听讲，精心思考，回顾过去几天的学习生活，我感到受益匪浅。

一、专家的引领让我理解了初中综合实践活动课程的重要性

四天的学习中，通过聆听郭元祥、王坤庆、李坤崇、姜平四位教育专家的专题讲座，通过与各位学友的交流，使我进一步明晰了当代教育工作者的责任，进一步理解了初中综合实践活动课程的重要性。为此，我将不断学习、提高素质、丰富内涵、超越自我。

二、丰富的学习内容完善了我的知识结构

四天来，让我初步了解了初中综合实践活动课程教学中存在的问题以及初中综合实践活动课程实施的有效途径，这是我第一次比较系统地学习综合实践活动这一领域的知识，填补了知识的空白，专家们深厚的理论功底、敏锐的洞察力以及极具创新意识的教学模式，对改善我的知识结构、提高我的理论水平和实践能

力都有极大的帮助，对我的成长、进步和事业的发展大有益处。

三、独特的学习方式促使我养成了反思的习惯

在专家们的谆谆教导下，做到边学习、边思考、边反思、边积累，边交流，使我逐步养成了反思的习惯，并注重学以致用，对自己每天的学习表现，能进行及时的反思；对一些常见的问题进行批判性的审视。在学习与生活中，时刻注意自己的形象，遇事“换位思考”，例如，偶尔有老师讲课用方言，听起来挺吃力，但我时刻提醒自己此时的我是学生，应该尊重老师的劳动，真正做到了专心听讲，积极思考。

总之，通过这几天来的学习，使我感觉到应该对自己做出“学力、能力、师德”三位一体的整体素质的重新建构，以便适应社会和经济的发展对教育人才提出的全新需求。歌德曾说：“我们的生活就像旅行，思想是导游者，没有导游者，一切都会停止。目标会丧失，力量也会化为乌有。”因此，我一定会好好珍惜这次初中综合实践活动学习培训机会，以后几天里我会更努力的学着、思着，为实现自己的教育理想奠定扎实的基础。

应用综合实践，培养当代“新人”

柳河镇罗通山镇中学 聂宏璋

来到华中师范大学参加国培班的研修学习，使我深深地认识到：在人类进入二十一世纪的今天，尤以培养人、塑造人的教育发展，应尽快落足新的起点，进入高层次的发展轨道，从传统的教育中解放出来，才能更好地顺应历史、社会发展的客观需要。

教育改革的重点即为课程改革，因为他直接触及和影响如何育人、育什么样的人。同时，也充分体现着整体教育发展趋向与水平，尤其是处于基础义务教育阶段的广大农村中小学，覆盖面广，地域性强，差异大。这些，都将直接制约着教育的均衡化、健康化发展，它将成为人才培养中的诸多不利因素，尽而使提倡已久的素质教育难以得到落实和实施。面对这些严峻而又亟待解决的问题，应采取如何的举措，那就必须在新课改上狠下功夫，坚定不移地将其全面推向深入，以培养更多适应当代经济社会发展需要的“复合型”“健康型”人才。

新课改的正确科学实施，它要求将培养目标确立一个新的定位，即以人为本，

全面发展，培养“健康新人”，这就要求必须将综合实践教育全面的、尽快地融入教学之中，以营造出新型良好的教育教学氛围，才能更有效地培养出道德品味高尚、能力智慧出众、满足社会发展需要的新型高素质劳动者。综合实践的有效应用，它将使当今教育教学发生根本性变革，首先能使学生精神境界出现质的飞跃，为学生创造出一个自主、自由、宽松的学习情境，让课堂更加活化、生动，让内容更加新颖、别致，将学生从传统禁锢的教学模式中彻底解脱出来，还学生一个自然广阔的空间，进而激发其学习探究情趣和求知欲望，让学生学会生存，健康、关心、学习、审美。通过综合实践的有效实施，还能够使学生融入到家庭、社会、市场，从中不断搜寻、探索，汲取大量宝贵的自然科学和社会科学知识，积累经验，使其广开思路、深挖潜能、培养创新思维、提高发现问题、解决问题的能力，最终形成一个现代创新人才培养的新型教育模式。

因此说：

综合实践能够使课堂教学焕发勃勃生机、充满活力。

综合实践能够有效助推当代新型实践教育的顺利发展，使素质教育得到有效实施。

综合实践能够使学生逐步走向人生成功，体现生命价值，成为新世纪有理想、有造诣、有公德的当代“新人”。

观摩课堂

编者按：10月28日下午，“国培计划（2011）——吉林省农村中小学薄弱学科教师短期集中培训初中综合实践活动班”的学员走进青山区第四十九中学，去听现场观摩课。课后，沈旒老师安排学员针对两节现场观摩课写出观课报告和感想。下面选取的是部分学员在听完现场观摩课后的感想和体会。

观武汉四十九中有感

乾安县安字中学 韩黎明

早就听说过高中开设了通用技术的课程，不过仅仅耳闻，并未对它有丝毫的了解，今天有幸去武汉四十九中学参加观摩课，课后参观了该校的通用技术设备和成果展示。感想只有一句话：中国的教育前景光明！

带着一丝兴奋来到了五楼，首先步入了通用技术实验室，展现在我们眼前的满眼的机械器材。那里的教师向我们讲述了通用技术在我国实施的背景、作用及该校通用技术的实施情况。“这些东西是真的吗？即使是真的也不会是摆摆样子的吧？”耐心倾听时，一同行教师打断了我们谈话。为了消除我们的疑虑，讲解教师停止了他的谈话，向我们一一演示了各种器材的用法，看到种种奇异的机械，我的心亮了起来。

随后我们就开始了自由参观。一件件富有创意的作品，一台台新奇的实验机器，一张张专利发明证书，无不令我心情激荡。通用技术解放了孩子的手脚，解放了孩子的思维，为我们的孩子提供了创新的平台，实践的沃土。

通用技术是什么？我觉得，它就是中国的希望，中国的未来...

地平线在我们脚下延伸

——观摩课后的反思

东丰县小四平镇中学 任昌良

今天有幸在武汉 49 中学见到了综合实践活动课的真面目，原来它并不是想象中的那么可望不可及，真的不是那么“恐怖”。这节观摩课通过孩子的讲述给我们再现了整个活动的真实过程，整个活动通过开题、实践、结题三部曲使孩子们融入社会、融入生活，密切了他们与社会和自然的关系，在活动中培养了他们多方面的能力，达到了开设综合实践活动课的目的。通过这节观摩课和一节说课以及沈旒老师的讲解，我认为综合实践活动关键是在“做”而不在“说”，它是“做出来”的而不是“说出来的”，更不是凭空想象出来的。它源于生活，贴近实际，其实就在我们眼前。我们之所以觉得它遥远，是因为我们没有真正去做。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行，我坚信：通过本次短期培训，综合实践活动课程的地平线一定会在我们脚下延伸。

将生活融入到课堂中去

——听《武汉市特色小吃的兴衰》一课的感受

东辽县平岗中学 管凤波

今天中午十二点多钟，吉林省初中综合实践活动班的学员们，在桂苑宾馆门前一同坐上去武汉四十九中学的大巴车，一路南国的美丽风光吸引着我们每个学

员的心神，经过一个多小时的时间，我们来到了坐落在武汉市青山区的四十九中学。在那里我们听了吴剑芬老师指导的《武汉市特色小吃的兴衰》一课，听后大家感触颇深。下面我就这节课给我的启发谈谈自己的感受：

一、让学生关注生活



让学生联系社会实际，通过亲身体验进行学习、积累和丰富经验，培养创新精神、实践能力，这是综合实践活动课的宗旨。综合实践活动课程之所以着眼于学生的生活世界，强调体验的生命价值，就是因为学生的生活世界是放飞想象的世界，是可以梦想的世界。与学科课程相比，它远远

超越了学科界线，超越了知识的逻辑性和系统性。所以开展综合实践活动要立足于学生的现实生活，基于学生的现实生活来设计和实施相关的活动，充分关注学生的直接生活经验。它引领学生走向生活，密切学生与生活的联系，为学生的个性发展提供了广阔的空间。因此，选取活动课题时，就应当使课程和学生的生活和社会实际相关联，缩小与学生的距离，为学生的知行合一搭起一座桥梁，使它们得以沟通，使学生产生情趣。例如：在这节《武汉市特色小吃的兴衰》综合实践活动课中，吴剑芬老师让学生走出课堂、走向社会，看一看、找一找，真真切切地去感受武汉小吃的发展与兴衰。

二、让学生关注实践

综合实践活动是各种知识能力形成的过程，教师要在活动过程中通过各种方式激发学生探求知识的欲望。它最突出的特点就是强调学生直接体验和行动，即通过考察、实验、探究、反思等一系列活动来发现问题、解决问题，来提升学生的情感，培养正确的态度，从而获得新的认知和发现，培养他们良好的个性品质。其实，对学生而言，真正的问题不在教科书，而在他们的生活实践中。知识是重要的，但对于成长中的学生而言，只有这种知识融入到自己的成长过程中时，知识才是活的。所以，发展比知识更重要。在《武汉市特色小吃的兴衰》综合实践活动中，学生通过大量的社会实践，收集了许多信息，使自己进一步了解了武汉

小吃兴衰。

三、让教师转变角色

在我国，长期以来形成的师生关系是一种不平等关系：教师是教学过程的主宰者，教学活动的组织者。因此，教师习惯于根据自己的思路设计教学，总是千方百计地将学生的思维引导到自己要求的“格式化”的轨道上来。而综合实践活动课的实施，教师必须改变自己的角色，由以往在教学中扮演的主导者、支配者，真正转变为指导者、支持者。在这节《武汉市特色小吃的兴衰》实践活动中，调查小组需要照相机，并掌握拍摄技术，他们就主动去找信息技术老师帮忙；在汇报交流阶段，当学生把研究成果展示出来时，教师就是一个欣赏者。所以说，当我们把活动自主权最大限度地交给学生时，绝不意味着教师的责任减轻了，而是对教师提出更高的要求。作为综合实践活动课的指导老师，角色转变是个痛苦的过程，更是一个自身成长的过程。

四、让教师关注生成

综合实践活动的本质是它的生成性。一些综合实践活动目标并不是活动之前预设的，而是随着活动的开展，大家认识的深化，在活动过程中创生的。作为综合实践活动课指导老师，在活动进行过程中，只要出现与活动相关的话题，我们都要关注，引导学生探究和体验，为学生形成良好的思考习惯，提升学生发现问题、解决问题的能力服务。

因此，面对综合实践活动这门学科，老师们在没有具体的模式与现成的经验可供借鉴的情况下，没有观望，没有消极等待，而是积极探索，积极实践，体现了武汉四十九中全体师生克服困难、勇于进取、不断创新的精神，是非常值得我们学习的。在以后的教学中我会以他们为榜样，上好我校的综合实践课。

心中点点花儿开

—参观武汉市四十九中学的纪实

吉林市江北实验中学 赵浩良

28号下午，我们来到武汉市四十九中学进行现场观摩课的活动。对于这样的活动，我已经参加过几次，本以为本次活动也是千篇一律的，但是整个活动下来给我感觉是新颖的，通过这次活动引发了我对综合实践活动课程进一步的体会

和思考。

一、研究性学习的重要性

研究性学习是指学生选择和确定专题进行研究,并在研究过程中主动地获取知识、应用知识、解决问题的学习活动。它的特点是开放性、探究性、实践性。研究性学习极大地调动了学生学习的参与意识,使他们的主体作用得到了最大限度的发挥。它颠覆了传统教学中老师确定学生学什么、怎么学的传统,教师走下讲台,失去了在教学中的领导者地位,那么,教师在整個学习过程中该如何发挥自己的作用呢?通过对四十九中郑校长的讲解和介绍,使我对武汉市综合实践的研究性学习有了一定的了解,通过这样的了解也明白了在开展研究性学习的同时,对孩子的活动的内容的启迪和能力生成过程的培养才是最重要的。

二、实施效果

1. 对学生综合素质的促进作用。

学生在教程的指导下,在亲身实践的过程中,通过与人、社会和自然的实际接触和相互作用,获得对社会生活最直接的感受以及对自然界各种现象最鲜活的体验。学生在活动中,制定计划、确定研究目标、进行实地考察、采访、调查、计算,整理资料、写调查报告、与老师同学交流材料、撰写收获心得等。在这一切活动过程中,学生的思维能力、观察能力、记忆能力、交往能力、搜集资料、整理资料能力、动手操作能力等都会在实践中不断生发提高。有利于形成学生对自然、对社会、对自我关系的整体认识。对《武汉小吃的调查》使我充分认识到了,活动的开展对学生能力培养的重要性。

2. 有利于提高教师对活动的指导作用

因为有据可依,活动指导教师不再盲目,不再彷徨,能更好地以教程为本,因材施教、因地制宜地调动学生的研究积极性,指导学生的活动,提高了教师对学生实践的组织指导能力。更为可喜的是,我们活动指导教师可以根据教程,不断生成心得教学目标,也更有利于提高活动指导教师的协调研究能力。

三、说课的思考

从观摩课活动中说课过程来看,综合实践活动课程正逐步摆脱课程初期片面注重展示、表演的状态,正逐步趋向于课堂活动及教师指导的真实、有效。

比如:(1)改变传统的课堂环境下片面依赖知识传授的教学方式,注重让学生经历一个完整的自主探究和亲历实践的过程,注重转变学生的学习活动方

式。（2）有效地处理学生自主活动与教师有效指导的辩证关系，教师能够有效的寻找和捕捉在学生活动过程中潜伏的教育契机，有针对性地进行指导。（3）指导教师关注教学细节，注重在活动过程中挖掘活动过程中的德育内涵，追求教育与教学、教书与育人的内在统一。（4）注重活动过程中的及时反馈和改进。教师能够指导学生反思自己在活动中存在的问题，并给予学生再次改进的机会，使学生能够在自我改进中获得真实有效的成长，课堂更加耐心、细致和从容。

这次观摩课活动并非单纯意义上的参观活动，更注重这次活动的交流、研讨和分享的功能，感谢中师范大学给提供这样好的机会。愿综合实践活动课程实施的明天更加辉煌！

感悟名师

做一名拥有个性魅力的教师

安图县亮兵中学 王长华

在听武汉小学刘延红老师说课之前，沈旒老师问：听没听过别人说课？愿不愿意听人说课？怎样说课才能吸引观众？三个问题引起我的思考。

作为一名教师，我们都知道如何说课，也经常听别人说课，但多数情况下都是强迫自己集中精神去听。原因无他，方式、方法雷同，单调乏味。但刘艳红老师的说课却让人如沐春风，不知不觉地跟着她的思路走，积极思考她所提出的问题。为什么？

结合自身感受，我认为原因有以下几点：

一、润物细无声

人的内心都是渴望自由的，厌恶条条框框的限制，对于那些严格按照步骤进行的一、二、三...会不自觉地产生抗拒心理，就像学生对家长的命令，教师的要求自然产生的逆反心理一样。而刘延红老师闲话家常式的说课方法，让听众在一



种亲切、自然、轻松的氛围中不知不觉地随着她的讲述了解“图书室的利用”这一活动产生的背景、活动的内容、活动的过程以及收获感悟。更让我们感叹，说课还可以这样说。

二、感动别人先感动自己

这本是对演员的要求，我想同样适用于教师。试想，如果教师自己都无法全身心地投入到教学活动中，又凭什么要求学生认真听讲呢？相反，拥有声情并茂的讲解，富有激情的教师还愁吸引不到学生的注意力吗？

对内容深刻、独特的见解，恰当方法、方式的选用，表情、动作的适时配合对教师来说并不陌生，我认为综合起来是一种富有个性的教学魅力。这种魅力是教师成为一名出色、优秀的教师所必备的要素，也恰恰是我们教师所缺少的。

用活动解析“活动”

——听李坤崇教授讲座有感

吉林省靖宇县教师进修学校 杨丽萍 吉林省临江市教师进修学校 赵春蕾

2011年10月25日星期二，今天是“国培计划（2011）”——吉林省农村中小学薄弱学科教师短期集中培训初中综合实践活动班上课的第二天，我们有幸迎来幽默、风趣的台湾教授李坤崇先生，他也是基础教育课程改革综合实践活动项目组的老朋友了，而我们也是非常荣幸的第二次听他讲课。激动的心情无以言表，李教授给我的印象又是睿智、风趣、儒雅，说听他讲课是一种享受！

李教授做报告的主题是《中小学综合实践活动的教学方式与问题诊断》。他没有按以往的讲座方式讲授理论上的东西，而是用活动来解析“活动”设计中教师需要注意的问题。活动“拍卖”、“砌高”令三十至五十多岁的学员们完全忘记了自己的年龄，像孩子一样兴高采烈地参与其中，动手动脑。此起彼伏的报价



声、手忙脚乱的动手操作中，我们体验到了活动中的喜悦与满足，也体验到了失败的失落与反思。这样的体验学习，让我们真切地感受到了课堂中孩子们的感受，反思过后才能以教师的高度更好地去指导学生，因为我们知道了孩子们想要的是什么！我们成了教师与学生的“合体”。然后李教授结合活动中出现的问题向我们讲解了“价值澄清教学法”、讲解了“综合实践活动课程教学五诀”。这些理论经过刚才对活动的体验，瞬时在心里扎下了根，内化成了自己的东西，我们想这也是李教授最希望得到的教学成效！

下面是李坤崇教授的语录，和大家一起分享和共勉！

——现在的初中综合实践活动应做到活动少一半、深度增一培！

——活动中教师的陪伴是重要的，鼓励好学生的同时会惩罚不好学生的；惩罚不好学生的学生同时也就惩罚了好的学生！

——不要看孩子那2分的丢失，而要看到孩子0——98分的努力！

——给孩子带走能力而不是背不走的书包！

作业选粹

编者按：10月26日晚上，“国培计划（2011）——吉林省农村薄弱学科教师短期集中培训初中综合实践活动班”的学员们一起观看了电影《春风化雨》。在影片中，一群受传统教育的学生，和一位反传统教育的老师，在他们之间究竟有什么是值得我们深思？学员们看完电影后又会有什么感触呢？

我的基廷，我的教育

乾安县安字中学 韩黎明

“我步入丛林，因为我希望生活得有意义，我希望活得深刻，汲取生命中所有的精华，把非生命的一切都击溃，以免让我在生命终结时，发现自己从来没有活过”。这就是基廷振聋发聩的教育箴言，这就是当代教育的真谛。

生命是什么？生命就是对世界无拘束的爱，生命就是肆意驰骋的野马，生命就是自由翱翔的雄鹰。教育是什么？教育就是孩子对传统的反问、反思、甚至是背叛，教育就是对孩子的关心、理解和人格的锻造，教育就是对孩子自由、自然、自我的释放。

当拘束、严谨的孩子第一次撕掉被奉为圣经的教科书；当一个青涩、懂懂的男孩，第一次勇敢地呐喊出对异性的爱；当寂寥、孤独的孩子第一次奔向梦想的山洞。生命的意义才真正得以呈现！优秀的老师是点燃学生心灵的火种，让他们真正获得生命的启迪，让他们自己去感受，去体验，让他们恢复飞翔的勇气和向往飞翔的激情。

但愿春风化雨

吉林省蛟河市第三中学 杨秋梅

我是流着泪离开放映厅的。虽然已经是第三次看这部电影了。

一群受传统教育的学生，一位反传统教育的老师，在他们之间究竟有什么值得我几次流泪呢？

故事发生在美国有百年传统的威尔顿贵族学校。尼尔、查理、纳克斯、Tod 等许多孩子入学了，开始了新的生活。新来的英文教师基廷在第一堂英语课上，以惠特曼的诗句“船长，我的船长！”开始了他的讲解。他独特的教学方式使学生们耳目一新。基廷老师大胆挑战狭隘的教学方法，启发学生的学习积极性和对生活的热爱，受到学生们的爱戴，但是校长并不赞赏他的做法，为掩盖尼尔自杀的丑闻，校方把基廷当成替罪羊辞退了他。在他离开之前，学生们不顾校长的呵斥，用特殊的方式向基廷老师表示了对他的喜爱。



这部电影让我不得不思考一些问题：一个老师，该给学生什么样的教育？该向基廷老师学习什么？

首先，给学生人的尊严，要学习基廷老师对学生的人文关怀。

学生需要真正的尊重，在健康而自由的发展过程中张扬个性。影片中基廷老师告诉学生们“Seize the day”（及时行乐）并非一种消极的人生态度，而是希望他们认真而快乐地过好每一天。影片对他们青春期对女孩产生倾慕的情愫

没有贬低意味，这是对人性的尊重，是对学生真正的尊重。学生们把学校的四大信念改成了“模仿、恐怖、颓废、污秽”也只是可爱的童心所在。

其次，给学生独立思考的头脑，学习基廷老师对学生发乎人性的鼓励。

威尔顿的校长很不满地问基廷老师，为什么要把学生带到操场上拍着手走来走去。基廷老师的回答是：“教育的根本是学会自我思考”有许多老师常常用自己的思考代替了学生的思考，这对学生的头脑是一种无情的扼杀。基廷老师的教学理念促使我们深深的思考。

早在基廷老师为学生上第一诗歌课时，他就告诉学生“我们读诗和写诗并不是玩，我们是人类的一分子，是有激情的……”、“只有在梦中，人才会有真正的自由”、“你在这，使生命存在……”这位充满激情的教师把他对诗歌的最深刻理解用简单的话告诉学生，让学生知道，诗歌里面有一个真的自我。

Tod 是一个怯懦、沉默寡言而又勤奋学习的学生，但他平静的外表下隐藏着激情。基廷老师要求每个学生写一首诗并在课堂上朗读，他却没有勇气读自己写的短诗，谎称没写好。这时基廷老师用亲切的目光看着他，说：“你认为你想法是没有价值的么？”……然后让他上台表演“野性的咆哮”，他在老师的谆谆教导之下，终于能如实地把自己的感情表达出来。剧终，基廷老师要离开了，Tod 突然站在桌子上大声呼喊：“船长，我的船长！”是什么使性格怯懦的他变得如此勇敢？是爱！是基廷老师对他的发乎人性的关心和鼓励。老师的欣赏和鼓励是学生继续努力的动力和继续学习的勇气。

基廷老师让学生把书的序言撕掉，意在告诉学生，读诗要有自己的理解，不能人云亦云。不要迷信书本，要忠实于自己的感觉和判断。学生撕毁的岂止是序言，他们撕毁的是陈旧落后的传统教学模式和腐朽的思维定势。

第三，就是要给学生变换角度看问题的观念，学习基廷老师灵活多变、生动幽默的教学方法。

片尾最激动人心的一幕，就是基廷老师成功的证明。孩子们自发的站到桌面上，这是在向基廷老师致以最崇高的敬礼！

尼尔死了，基廷老师走了，但我们的教育还要继续，但愿我们将要付出的代价不再是血的代价！但愿他们的牺牲能唤醒某些腐朽的灵魂！

我不禁想到片名——《春风化雨》，是啊，我多么希望，老师给学生的是春

风，是春雨！但愿春风化雨到心田！

请把孩子当人看

乾安县安字中学 韩黎明

观看完《春风化雨》使我内心深受震撼，我既为孩子们能遇到像基廷这样优秀的教师感到欣慰，又为孩子们所处的时代感到悲哀。凝眸深思，这不就是当前中国教育现状的缩影吗？

我一直在思考：在这样的制度下，孩子被当成人了吗？不！我觉得是产品，学校就是加工规格统一产品的冰冷机器；家长把自己的孩子当人了吗？不，我觉得是傀儡，很多家长把改变家庭命运的希望寄托在孩子身上，把自己的意志强加在孩子身上；社会把孩子当人了吗，不，我觉得是工具，是想把孩子培养成延续制度的工具。

不把学生当成自由的人。在那里，教育的模式是固定的、是单调乏味的、是束缚学生自由，妨碍学生发展的。学院校旨是所谓的四大支柱：传统，荣誉，纪律，卓越。可当学生们关上房门，这四大支柱却变成了：虚伪，恐怖，颓废、污秽。同时，学生们还为它起了一个非常形象的名字：地狱。学校限制了孩子的身体自由，束缚了孩子的思维自由。不让孩子出校门，不让孩子拥有独特的思维方式，唯校规是从，唯书本是从。

不把孩子当成有梦想的人。孩子以服从家长的安排为原则，永远都应按照长辈的意思去做，没有选择的机会，没有反驳的余地。尼尔最大的梦想就是成为一名演员，可家长期望他成为一名医生，当孩子和他们的意愿相抵触时，他们极尽所能的打击着这些叛逆的苗子，那些充满激情的孩子们是那么的弱小无助与无力。最终，尼尔走向了生命的终结。

不把孩子当成有个性的人。社会以考试为中心，以成绩为第一，以乖为好，遵循传统，扼杀灵性。岂知，传统的不都是好的，去其糟粕取其精华，才是最理智的抉择。教育的宗旨更不是培养完人，丘吉尔、罗斯福都不是完人，不也能当好总统吗？教育是要培养自然的人，有个性的人，教育的目的不能仅仅是把学生培养成建设国家的工具，而在于把受教育者培养成人，充分发展受教育者的个性，增进受教育者的个人价值，个人价值高于社会价值，社会只有在有助于个人的发

展时才有价值。

生活这样的环境里，孩子们是悲哀的，但是他们能遇到基廷老师又是幸运的。“我步入丛林是因为我希望生活得有意义，活得深刻，汲取生命中所有的精华。把非生命的一切都击溃，以免让我在生命终结时，发现自己从来没有活过”。他摒弃了刻板与教条，不用教鞭和体罚，却以诗歌、音乐、运动，以深厚的学识和热诚的心灵，在无拘无束的分享中去开启一颗颗懵懂的心灵。他不仅仅是学生们的导师，更是激励他们成长的精神之父。在基廷的感召下，年轻的心在呼唤中得到指引和鼓舞，在意气风发的青春岁月里，深深地感受到生命本真的喜悦和自由的照耀。

让我们把孩子当成真正的人，解放孩子，放开束缚，避免规范，还给自由。也让我们用基廷老师那种恰似“春风化雨，润物无声”式的教育方法去开启孩子的心灵，关爱孩子，让孩子自然成长。

观看电影《春风化雨》的思考

吉林市江北实验学校 赵浩良

这部影片在几年前初当老师的时候看过，不过上次是一个旁观者，而这次却是一个思考者。这种角色转变，我想也只能在华师这种特定的环境和氛围里，才能激发出一种教师本位性的思考吧！

思考一：希望学生成为一个什么样的人？

我想在《春风化雨》里，也可以看出这一点，在基廷老师的启发下，孩子们有了自己的灵魂，开始释放自己，开始用自己的角度看这个世界。但是这也带来一个问题，就是怎么管理这些灵魂？教师是人类灵魂的工程师，但是我们不是人类命运的规划师（受美国电影《命运规划局》的启迪！），教师通过合理的启发和引导，也许就可以培养出一名科学家、教育家等等。但是这需要更多的智慧，更多的胸怀。学生能成为什么样的人，我们无法知道，不过，我想的是，我们可以在孩子成长的不同阶段，至少是孩子的初中阶段里，做到一个可以释放孩子灵魂的启迪者，使孩子先会做一个独立和自由的人再去做一个有用的人。

思考二：教育的终极目标是什么？

谈到教育的“终极目标”，简单地说就是“育人”。育什么样的人，怎样育人，是不同教育派别的分水岭。有的说“教育的终极目标是培养独立、自律的学习者”，有的说“教育说到底，是自我教育”，有的说是“传道、授业、解惑”，苏霍姆林斯基说“教育的终极目的应该是向人传送生命的气息”。影片中，基丁老师第一节课采用情景教学法，向学生呼喊“抓紧时间！”，引领学生理解诗是人类传递激情的方式，要感受生命，感受个体的独特存在。他的课堂是在足球比赛中体验诗句，在练习走路中寻找自己的特色，在腼腆学生面前“发狂”，唤醒了学生的诗兴，让学生体会只有站的高，大脑才不会被别人主宰，最后基丁老师虽然走了，但他身后却站立起一群有个性的人。看到这一幕时，我被深深地感染了，他的教育方式使学生生命增添了激情，而结合这几天的学习，我感受到更多就是“教育就是使人幸福”的职业使命。此时，不由得说一声“基丁，你是好样的！”（英文就是 very good!）

思考三：我能为学生做些什么？

我能为学生做什么呢？我常常这样扪心自问，我觉得首先就是提高自己的教学技能，丰富自身的知识，根据学生的实际情况来扩展自己的教学方法。能不能做，做什么事，我认为不重要，主要的是，当事情发生或者即将发生时，我有能力去处理。遇到学生实际事情时有一个良好的心态，这是最重要的！所以，我时刻学习和准备着！

来稿摘要

基廷老师的教学深受学生的喜欢，大胆而有个性，它具有独特的个人魅力，他善于启发和引导学生发掘出自己的潜能，鼓励学生们勇敢去追求自己的梦想，并帮助学生把梦想变为现实。回望我们综合实践活动的教师们，也应像基廷老师那样给学生一个正确的方向，做他们的灯塔和引路人，把学生们从单纯地追求分数的错误中拉出来，教会他们激发出自己生命的潜能，逐步完善和培养自己拥有多项能力，让他们不仅仅拥有渊博的知识，还要有多种能力在身，在以后的生活和学习中能够学会认知、学会做事、学会共处、学会生存。

——琿春市三中 王传香

我是教育战线上的一名新兵，自参加工作以来就参与学校教学模式的改革，由发挥学生主体性到有效教学再到今天的“先学后教，当堂训练”教学模式的转变，每一种模式的改革都围绕一个宗旨——让学生自主参与教学、尊重孩子兴趣的选择，让孩子体验到成功的快乐。通过这几天综合实践活动课程的培训以及观看电影《春风化雨》，我更加坚定了学生参与教学这样一个理念，同时更应该尊重学生的兴趣的选择与发展。

——辽源市十七中学 赵美丽

李坤崇教授的课，让我体会到综合实践活动课中教师的思想观念的重要性，了解了综合实践活动不是教出来的而是导出来的……一节生动的综合实践活动课是有生命力和活力的。李教授提出了教学五诀：活、融、放、导、法。看来，要想上好一节综合实践活动课，不是一件简单的事情。作为教师，要思想活跃，更要大胆心细，方法得当，其中更强调对学生的爱心和耐心。

——汪清一中 刘淑珍

每个人都要为自己的选择负责，基廷老师失去了工作，却在学生心中播下了自由的种子。忘不了，孩子们扛着老师在夕阳中奔跑；忘不了，基廷老师走时孩子们无声的支持。他是幸福的！尼尔冲破束缚，在梦想和舞台上，尽展才华，他也是幸福的！

——吉林市龙潭区江机二校 程瑶

看完《春风化雨》这部电影，我觉得剧中基廷老师的教学理念、教学方法正是今天我们综合实践活动课所需要的，尤其是基廷的“教育的根本就是学会自我思考”正是我们今天综合实践活动课所追求的。让学生在老师的指导下解放自己的思维，打破传统的束缚，不局限于书本，通过不同的角度观察问题、解决问题，并在一系列的实践活动中培养他们健全的人格和多种多样的能力是我们综合实践活动课的根本目的所在。如果基廷是我们今天的综合实践活动课教师的话，我想一定是非常称职的。

传统教育观认为教师就是传道、授业、解惑。而基廷却在写作课上让学生撕书，让学生对自己的写作充满信心而不照搬照抄教材，用自己的话表达自己真实的感情，他在那个非常传统、保守的年代里的一系列改革、开放教育，让学生们大开眼界下，让学生的个性、特长得到进一步的发挥，能力得到进一步的提高，

学生变得更加自信了，张扬了。

——东丰县小四平中学 任昌良

学生以研究性学习为突破，而综合实践活动之所以没有教材就因为它是学生在实践中获得知识的，与开放性、生成性有关；与学生终生发展有关；与教师的长期引领有关；其特点具有探究性、探究性、实践性。这是有些知识在学校难以完成的，才会走出学校，走向社会，这个道理是综合实践活动课才能完成的项目，也是其他科目所不能比拟的。

——吉林市二十九中学 孙艳玲

“不——”尼尔父母绝望的叫喊声一直在耳畔回响，让我的心跳不由得加快，甚至感到窒息。作为一名母亲，孩子是我的一切，我对她寄予厚望，更愿她健康健康、快快乐乐地过一生。如果，那是我的孩子，不，不，不！我不敢想象，甚至不能想象。念头刚起，窒息般的痛苦已经弥漫全身，假设已然如此，尼尔父母的痛苦更甚百倍。世界在那一刻骤然崩溃，无法承受的痛苦迫使尼尔父母把罪名强加在基廷老师身上。校方为了维护自身的利益，更是无情地牺牲了拥有正确的教育理念，真正地为孩子的成长奠基的优秀教师——基廷老师。丧子之痛、生存压力，尼尔的父母和校方的做法似乎情有可原，优秀、无辜的基廷老师更是让人同情，那么，谁该为孩子的死负责呢？

——吉林省安图县高兵中学 王长华

正如《武汉特色小吃的兴衰》一课所展示的，学生的学习不再是带着口袋、装着教案来的简单的知识收获的过程，而是一次让学生精神世界酣畅淋漓地畅游。而这种学习方式的改变不正是体现了新课程所提倡的“要我学”到“我要学”的转变吗？

同时教师的角色从台前走到幕后，作为指导者，教师从此不再是居高临下，而是与学生成为合作学习的伙伴。因此无论是师生关系还是学习活动的气氛，都会很和谐、融洽。这也正是体现了教育的“以人为本”。

透过研究性学习活动，可以看出活动中学生们所迸发出来的探知欲望是强烈的，学生身上所存在的潜能是不可低估的。我们只要在活动中给学生搭建其信任的平台，展示的空间，学生就一定会还给我们一个惊喜。

——四平十五中学 温铁岩

路在何方，路就在我们的脚下，路就在学生的实践经验中。只有让学生去实践，在经验中获得体验，才是真正的综合实践活动课。活动不能建立在教师的想象中，我们虚构的情境如一座空中楼阁，如无源之水，无法激起学生探究的热情。

让我们回到生活中，亲历活动过程，共同探索，找到一条属于我们自己的希望之路、梦想之路。

——吉林省龙潭区江机二校 程瑶

虽然在教育战线上工作了三四个春秋，但是十年浩劫夺走了我美好的学习时光。在这三十四年里，虽然我是边学习边工作，但是我还是感觉到了自身知识的贫乏。如今已是两鬓斑白，两眼昏花，“国培计划”又让我走进了百年学府华师，在这所名牌大学里，由一个老先生变成了一个学生，聆听专家、学者的讲课，看到了哪些风华正茂的学子。我一下子又轻松了许多，自从来华师以来，我的心情无比开心和兴奋。由此，我想一定不要错过这次难得的机会，认真学习相关的教育理念，和同行切磋交流，争取学有所得，学有所悟！

——伊通第二十七中学 刘大明

我来自一个贫穷落后的乡镇中学，关于综合实践活动课的认识就是一个零。从没有听说过这门课，学校也从没有开设这门课，通过前几天的学习，我对这门课程有了初步的认识，这门课到底怎么上还是一个未知数。这次实践课使我由感性认识上升到理性认识，这也更加坚定了我回去后从教本学科的信心。

可能在师资、设备上，我们学校还有很多的困难，也许我们的领导对本学科的认识还有问题，但我仍然要引用赵本山的那句话“有困难要上，没困难创造困难也要上。”

——吉林省双辽柳条中学 张丽娟

四十九中学向我们展示了几年来综合实践活动实施的亮点和成果，也为我们起了示范引领作用。这节课从准备、实施到展示，无不体现了以学生为本，教师为指导的研究性学习活动的主旨，也真正体现了让学生解放双手，发挥智慧，“走出去，带回来”的实践过程，同时也培养了综合实践活动能力。这样的学习活动也达成了新课程的要求：转变学习方式，转变教师角色，转变评价方式等。虽然只是一节围绕“武汉特色小吃的兴衰”，但从中体现出了许多层面的内涵：既有历史与现状的碰撞，也有文化素养和人文教育的上的深度，引发思考，耐人寻味。

教育随笔

国培，那如丝般的细雨

吉林省长春市朝阳区素质教育实践基地校 李宇光

冬天徜徉于绵绵的细雨里，有生以来的第一次。刚到武汉不久，这里就下起了小雨。信步于缠绵的细雨中有种别样的心情，那不是久别的重逢，也不是惊鸿的回眸，更不是他乡的故知；她可能是淡淡初识的青涩与彼此相融的暧昧，可能是擦肩而过的永恒与美妙回味的相思，也可能是千百年来的遗忘与未成际遇，更可能是从来都未曾想起与永远也不会忘记！也许可能，可能没有也许……

漫步其中，
无比惬意，无限
遐想！她慢慢地
洗刷掉了我一
路走来的疲惫，
轻轻地梳理了
我的思绪、焕发
了我的激情和



斗志，无声地滋润

（图片来自JOY伊人咪新浪博）

了我的心田。她时而似远方好友轻声的问候，时而似慈爱母亲临行前的叮咛；她时而似寂静黑夜中的明灯，时而是急湍洪流中的舵手；她时而似亲密无间战友温暖的拥抱，时而似甘愿奉献父母支撑的双手。她是那么的轻盈、那么的美妙、那么的迷人、那么的令人神往！

看着急匆匆的人群，我却放慢了脚步，因为我深爱着这如诗如画、如幻如梦般的细雨，我深爱着这如切如磋、如琢如磨般的细雨，因为这细雨正是“国培甘甜的雨露”在无声地、慢慢地、轻轻地滋润着我们每一个教师的心灵，让我们焕发新生，耀眼夺目！

哦，突然想起：走过荒原、走过绿洲，却走不出眼中那一片萧瑟的寒秋；找
过江水、找过河水，却找不到那一条清冽甘甜的水流；望过星星、望过太阳，却
望不着那一颗升起来便属于自己的问候。哦，纵有如歌的话语漫进心头，又怎
比心中的你无言的凝眸……

主办：华中师范大学

教育部华中师范大学基础教育课程研究中心

日期：2011年10月30日

报送：吉林省教育厅国培计划办公室

发送：“国培计划（2011）”——吉林省农村中小学薄弱学科教师短期集中培训项
目华中师范大学初中综合实践活动班学员

顾问：李向农（华中师范大学副校长）

总策划：郭元祥

策划：伍远岳 陈昕欣 郭红军

编辑：舒丹 周倩